



Prot. 1651

Rimini, 09 dicembre 2020

DETERMINAZIONE 2020 – Conferimento di incarico di prestazione d’opera intellettuale avente ad oggetto la docenza nell’insegnamento di: Esercitazioni Corali (COMI/01) nei Corsi Accademici di Primo livello.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

VISTA la L. 21 dicembre 1999, n. 508 sulla “Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell’Accademia Nazionale di Danza, dell’Accademia Nazionale di Arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati” e successive modificazioni;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento contenente i criteri per l’esercizio dell’autonomia regolamentare da parte delle istituzioni artistiche, musicali e coreutiche ed, in particolare, l’art. 14, quarto comma, che dispone che i regolamenti interni siano adottati con decreto del Presidente;

VISTO lo Statuto dell’Istituto Superiore di Studi Musicali “G. Lettimi” del 22 aprile 2008, recepito dal Comune di Rimini con Delibera del Consiglio Comunale n. 49 ed approvato dal M.I.U.R. con Decreto n. 73 del 20 ottobre 2008;

VISTO altresì il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell’Istituto Superiore di Studi Musicali “G. Lettimi” deliberato dal CdA dell’Istituto il 27 marzo 2018 ed approvato il 6 giugno 2018 con D.D. M.I.U.R n. 1421;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione in data 18 settembre 2020, n. 29, mediante la quale sono state individuate le esigenze di copertura dei diversi insegnamenti previsti nei Corsi accademici di Primo Livello e sono state quantificate per ciascun insegnamento le ore di docenza necessarie a far fronte alle esigenze degli studenti;

VISTA la relazione del Direttore sull’Anno Accademico 2020/2021;

VISTO l’art. 7, comma 6, del Decreto Legislativo 165 del 30 marzo 2001, relativo al conferimento di incarichi di lavoro autonomo da parte delle Amministrazioni Pubbliche dispone che “...Fermo restando quanto previsto dal comma 5-bis, per specifiche esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio, possono conferire esclusivamente incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria [...] determinando preventivamente durata, oggetto e compenso della collaborazione...”;

ACCERTATA, ex art. 7, comma 6 lett. b) del D. Lgs. n. 165/2001, l'impossibilità oggettiva di far fronte attraverso il ricorso al personale Docente dipendente in servizio presso l'Istituto alle esigenze di presidio dell'attività di insegnamento della seguente disciplina:

- Esercitazioni Corali(COMI/01);

VISTO l'art. 1, comma 284 della Legge 27 dicembre 2019, n. 160 (Legge di Bilancio 2020), il quale, in deroga al generale divieto posto dal comma 5 bis del sopra citato art. 7 del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, autorizza le Istituzioni AFAM a provvedere, con oneri a carico del proprio bilancio, ad attribuire incarichi di insegnamento della durata di un anno accademico e rinnovabili annualmente per un periodo massimo di tre anni, laddove sussistano esigenze didattiche a cui non si possa far fronte con personale di ruolo o con contratto a tempo determinato nell'ambito delle dotazioni organiche;

VISTO ancora l'art. 1, comma 285 della citata Legge 27 dicembre 2019, n. 160, a mente del quale "gli incarichi di insegnamento di cui al comma 284 (...) sono attribuiti previo espletamento di procedure pubbliche che assicurino la valutazione comparativa dei candidati e la pubblicità degli atti"

DATO ATTO che, non avendo in questa fase l'Istituto musicale G. Lettimi graduatorie vigenti nella materia di insegnamento sopra elencata, su indicazione del Direttore sono state effettuate apposite ricerche presso le altre Istituzioni dell'Alta formazione musicale finalizzate a verificare la presenza di graduatorie utilizzabili per il conferimento dei predetti incarichi di insegnamento;

RITENUTO altresì necessario individuare preventivamente i criteri che dovranno guidare la scelta delle graduatorie a cui attingere, nel caso in cui la ricerca portasse ad individuare più di una graduatoria vigente e disponibile;

PRECISATO che in tale ottica sono stati individuati, di concerto con il Direttore i seguenti criteri di scelta delle graduatorie, da utilizzare in ordine decrescente di priorità, ferma restando, ovviamente, la necessaria coerenza tra gli incarichi di insegnamento da coprire e le discipline in relazione alle quali sono state bandite le selezioni da cui sono scaturite le diverse graduatorie:

- nell'ottica di garantire ove possibile la continuità didattica, viene privilegiato il ricorso a graduatorie già utilizzate nell'anno accademico precedente;
- graduatorie di più recente approvazione;
- maggior vicinanza territoriale dell'Istituzione che ha approvato la graduatoria;

RITENUTO di dover seguire i criteri testé enunciati, oltre che per l'attribuzione dell'incarico di cui al presente provvedimento, anche nella scelta delle graduatorie da cui attingere negli anni accademici futuri e, ove necessario, per le future necessità nel corso dell'Anno Accademico 2020/2021;

RILEVATO che all'esito della ricerca e in applicazione dei predetti criteri, è stata individuata come utilizzabile per l'assegnazione dell'incarico di cui sopra la seguente graduatoria di merito scaturita da selezione pubblica e tutt'ora in corso di validità:

- Esercitazioni Corali (COMI/01) Graduatoria Definitiva approvata dal Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" di Ferrara con Prot. 4496/B14 Decreto Direttoriale in data 17 luglio 2019, n. 1133, valida per il Triennio 2019/2022;

PRECISATO al riguardo:

- che la graduatoria di Esercitazioni Corali (COMI/01) è stata individuata dal Direttore con il criterio della vicinanza territoriale;

DATO ATTO che per la sopra menzionata graduatoria è stata acquisita l'autorizzazione all'utilizzo da parte delle Istituzioni musicali che le hanno approvate;

RITENUTO di dover pertanto affidare l'incarico di insegnamento della disciplina sopra richiamata al docente di seguito elencato e con le modalità indicate:

- Esercitazioni Corali (COMI/01) al Prof. Carlo Pavese (risultato quinto in graduatoria) con prestazione di lavoro d'opera intellettuale poiché possessore di Partita Iva (regime forfettario e codice Ateco 900109/Altre rappresentazioni artistiche) per n. 40 ore;

CONSIDERATO che l'affidamento di cui al presente provvedimento grava sui fondi dell'U.P.B. 1.1.2 – 63 del Bilancio E.F. 2021 | DENOMINAZIONE: Contratti di Collaborazione docenti;

3

DETERMINA

- 1) di affidare al Prof. Carlo Pavese la prestazione di lavoro d'opera intellettuale, avente ad oggetto l'incarico di insegnamento della disciplina di Esercitazioni Corali (COMI/01) nell'Anno Accademico 2020/2021, per la durata di 40 ore;
- 2) di approvare conseguentemente la spesa complessiva di Euro 1.664,00 comprensiva della addebito a titolo di rivalsa INPS (4%);
- 3) di impegnare conseguentemente la spesa in € 1.664,00 U.P.B. 1.1.2 – 63 del Bilancio E.F. 2021 | DENOMINAZIONE: Contratti di Collaborazione docenti;
- 4) di stabilire che la liquidazione dell'importo al docente incaricato avvenga solo a seguito dell'avvenuta verifica della docenza svolta e previa presentazione di fattura elettronica;
- 5) di provvedere ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 a pubblicare il presente atto sul sito internet www.istitutolettimi.it, "Amministrazione Trasparente" alla sezione "Consulenti e Collaboratori";

- 6) di dare atto, ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 e dell'art. 5 della L. n. 241/1990 che il Responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO f.f.
(Dott. Alessandro Bellini)
(Documento informatico firmato digitalmente)