



COMUNE DI RIMINI
Istituto Musicale Pareggiato "G. Lettimi"

Customer Satisfaction sui corsi Liberi

**"Corso Bandistico, In crescendo, Jazz, Pianoforte per adulti,
Orientamento bandistico, Suzuki"**

A.S. 2009 /10

Elaborazione ed analisi svolta dall'Ing. Michele Casetta



Istituto facente parte del SGQ del
Comune di Rimini certificato per la
Qualità Organizzativa ISO 9001:2008

Scopo

Con tale indagine è stata valutata la soddisfazione su alcuni dei corsi liberi dell'Istituto Musicale Pareggiato "G. Lettimi".

Introduzione al servizio

L'Istituto organizza, con l'ausilio di associazioni, diversi corsi non ordinamentali di durata limitata aventi scopo propedeutico e divulgativo. In questa relazione si analizzano i corsi di:

- Dare voce
- In Crescendo
- Orientamento Bandistico
- Pianoforte per adulti
- Propedeutica
- Suzuki

Metodo di somministrazione

L'elaborazione dei dati, che è stata effettuata con Excel, è stata suddivisa come il questionario in quattro sezioni:

- Informazioni sul corso
- Voti sul corso
- Interesse a svolgere un corso analogo
- Anagrafica

Allo scopo di ottenere una migliore leggibilità i dati riportati sono stati arrotondati con modalità scientifica.

Caratteristiche anagrafiche degli allievi

Di seguito mettiamo a confronto le diverse tipologie:

Corso	n. questionari	Residenti [%]		
		Comune	Provincia	Fuori provincia
Propedeutica	29	26	3	
Pianoforte adulti	15	14	1	
In Crescendo	7	7		
Orient. Bandistico	6	4	1	1
Suzuki	6	5	1	
Corso per adulti	4	4		

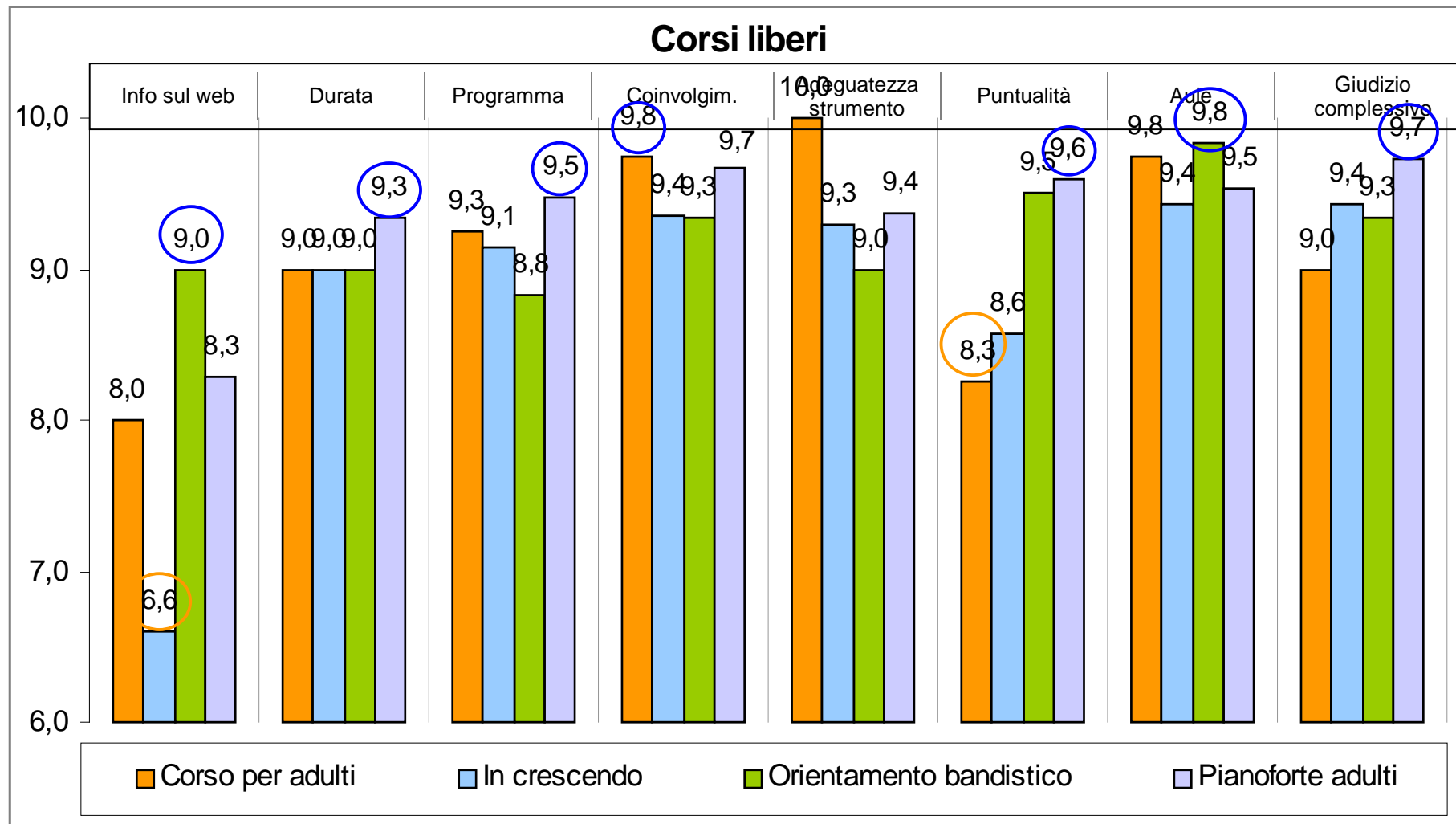
I canali di comunicazione privilegiati per l'informazione dei corsi sono stati il Passaparola di amici o parenti per il 38% altre riferimenti come insegnanti per il 30% i volantini il 20%, internet (14%).

Il 66% degli intervistati (65% A.A. 2008 /09) Non sarebbero interessati a fare un corso diverso presso l'istituto ed il 100% degli intervistati consiglierebbero l'esperienza ad altri ed ha dichiarato la propensione a partecipare agli eventi organizzati.

Gli utenti dei seguenti 3 corsi hanno espresso l'interesse anche per:

In crescendo	Pianoforte per adulti	Orientamento bandistico	Propedeutica	Suzuki
Clarinetto	Ascolto e analisi di brani musicali	improvvisazione jazz	Pianoforte per adulti	Orchestra
Pianoforte	sax		Flauto (2)	Pianoforte
	2 Canto/ coro		chitarra	
	chitarra jazz		chitarra jazz	
	flauto			

Il grafico successivo confronta i corsi che hanno avuto più questionari come: "L'Arpa", "In crescendo", "Jazz", "Pianoforte per Adulti" e "Suzuki".



Proposte di miglioramento

Gli utenti hanno proposto i seguenti spunti di miglioramento:

N.	Corso	Proposte da parte degli studenti
1	In crescendo/ Propedeutica	Continuare il corso di teatro
2		Maggiore coinvolgimento dei genitori. Purtroppo si vengono a creare gruppetti che escludono alcuni genitori ... sarebbe meglio fare le cose in maniera "corale"
3		Dare la possibilità di usare più strumenti
		fare concerti anche con suzuki
4	Suzuki	Maggiore integrazione con i corsi del lettimi
5		Fare un'orchestra di bambini con vari strumenti
8	Laboratorio	più pubblicità ad inizio corso
	Pianoforte per adulti	Migliorare il sito web