

# Competenza B di PIANOFORTE

**Programma d' esame** (completare dove previsto)

Allegato A alla Domanda d' esame

Candidato/a \_\_\_\_\_

1. Esecuzione di una scala per moto retto e contrario scelta dalla commissione fra tutte quelle nei modi maggiori e minori e nell'estensione di almeno quattro ottave.

2. Esecuzione di due Studi di media difficoltà e di tecnica diversa.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. Esecuzione di una Sinfonia a tre voci di J. S. Bach e tre movimenti tratti dalle Suite Inglesi di Bach (i brani possono appartenere a Suite diverse).

Sinfonia n. \_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. Esecuzione di un brano tratto dal vol. IV o V del Mikrokosmos di B. Bartòk.

n. \_\_\_\_\_

5. Esecuzione di un brano tratto dal repertorio clavicembalistico europeo.

6. Esecuzione di una Sonata di autore classico.

7. Esecuzione di uno o più brani di media difficoltà di autore romantico o tardo romantico.

8. Esecuzione di uno o più brani di media difficoltà di autore moderno.

9. Esecuzione a prima vista di un semplice brano.

data, \_\_\_\_\_