

COMPETENZA A DI FLAUTO

PROGRAMMA D' ESAME (completare dove previsto)

Allegato alla Domanda d' esame



Candidato/a _____

1. Scale e arpeggi nei modi maggiori e minori fino a tre alterazioni e nell'estensione di almeno due ottave

2. Esecuzione di uno Studio facile di carattere tecnico a scelta della commissione fra due presentati dal candidato e tratti dai testi maggiormente utilizzati nella didattica flautistica per es.: E. Kohler op. 33 la parte e op. 93 I parte; L. Hugues op. 51 I vol.; J. Andersen 26 piccoli capricci op. 37, per citarne alcuni, ma si lascia ampio margine di scelta,

1. _____

2. _____

3. Esecuzione di uno Studio facile di carattere melodico a scelta della commissione fra due presentati dal candidato tra gli autori citati sopra e con la stessa precisazione

1. _____

2. _____

4. Esecuzione di una facile Sonata di autore barocco (es. Vivaldi, Marcello, Haendel, Telemann) con accompagnamento pianistico.

5. Esecuzione di un facile brano scelto dal candidato di qualsiasi periodo storico.

6. Esecuzione a prima vista di un facile brano solistico.

data _____