

# Competenza B di CHITARRA

Programma d' esame (completare dove previsto)

Allegato alla Domanda d' esame

Candidato/a \_\_\_\_\_

1. Scale semplici in tutte le tonalità maggiori e minori nella massima estensione di ottave consentita dallo strumento

2. Scale per terze, seste, ottave e decime maggiori e minori nelle tonalità più agevoli (esecuzione di una o più a scelta della commissione)

3. Giuliani, Arpeggi op. 1 (esecuzione di uno o più a scelta della commissione)

4. Esecuzione di uno Studio specifico sulle legature o abbellimenti

5. Esecuzione di tre Studi a scelta tratti da: Carcassi, Studi op. 60; Giuliani, Studi op. 48 e op. 111; Aguado, Metodo Parte III

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

6. Esecuzione di due Studi a scelta tratti da: Sor/Segovia: dal n. 6 al n. 10

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

7. Esecuzione di tre brani della letteratura rinascimentale o barocca

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

8. Esecuzione di una composizione scelta tra le opere di Tarrega, Llobet, Ponce, Villa-Lobos e Castelnuovo Tedesco

9. Esecuzione di una composizione di autore moderno o contemporaneo.

Data, \_\_\_\_\_